

Les Mécréants

de Mohcine Besri

المغضوب
عليهم

dossier de presse

Sortie en Suisse romande dès le 25 avril 2012

Les Mécréants de Mohcine Besri

MOA DISTRIBUTION

PRÉSENTE

UNE PRODUCTION

FUSION FILMS

AKKA FILMS ET

TAMAWAYT PRODUCTIONS

PRIX DE LA MEILLEURE PREMIÈRE
OEUVRE FESTIVAL INT DU FILM DE
TANGER 2012



SYNOPSIS



Sur l'ordre de leur chef spirituel, trois jeunes islamistes marocains kidnappent un groupe de jeunes comédiens partis en tournée avec leur dernière création. Arrivés sur le lieu de détention, les kidnappeurs se trouvent coupés de leur base. S'ensuivent alors sept jours d'attente, hors du monde, au cours desquels les deux camps cohabitent, s'affrontent et remettent en question leurs positions et préjugés mutuels.

Un huis clos qui aborde frontalement la question de l'intégrisme musulman.

NOTE
D'INTENTION
DU
RÉALISATEUR



«Ce n'est pas le doute, c'est la certitude qui rend fou «Friedrich Nietzsche

NOTE
D'INTENTION
DU
RÉALISATEUR

D'un côté: des hommes qui ne supportent plus leurs conditions de vie quotidienne et l'absence de perspectives d'un avenir meilleur. Ils sont perdus dans un Maroc en total bouleversement, qui tente d'entrer de plein pied dans la modernité. Ils refusent la modernité et s'y opposent avec virulence, en s'enfermant dans l'obscurantisme religieux.

De l'autre côté: des femmes et des hommes, issus de milieux comparables, qui subissent les mêmes abus, se révoltent contre les mêmes maux, mais eux la modernité n'est ni un gadget ni un

slogan politique. Ils profitent du début de liberté offert par les bouleversements du pays pour en réclamer d'avantage. Si leur militantisme, à travers le théâtre, n'est pas plus efficace que le fanatisme religieux des premiers, il est salubre par son action à visage découvert.

Ces deux camps ne sont généralement pas amenés à vraiment se connaître. Leurs préjugés sur la partie adverse les empêchent d'apercevoir que la valeur de l'être humain ne dépend pas de la longueur de la barbe ni de celle de la jupe. Les Mécréants

propose une telle rencontre : sept jours de huis clos permettent aux certitudes de céder la place au doute : leurs dénominateurs communs dépassent largement leurs différences.

Les Mécréants propose un état des lieux à la veille d'un certain printemps arabe, qui n'est à mon sens qu'une suite logique des politiques suivies par les régimes en place dans des pays où le peuple, comme partout ailleurs, n'aspire qu'à une seule chose, vivre en paix avec dignité.

MOHCINE
BESRI

BIOGRAPHIE
FILMOGRAPHIE

BIOGRAPHIE

Né en 1971 à Mèknes (Maroc).
Vit et travaille à Genève depuis 1994.
Réalisateur, comédien et scénariste
2009 Fondation de Fusion Films

Après quelques expériences dans l'assistantat, il tourne deux courts métrages, écrit le scénario de la série **Heidi**, saison 2 et co-écrit **Opération Casablanca**, un long-métrage réalisé par Laurent Nègre. Il écrit et réalise son premier long métrage **Les Mécréants** en 2011.

FILMOGRAPHIE

Réalisateur et scénariste

Les Mécréants, long-métrage de fiction, 2012
Prix de la meilleure première oeuvre au festival du Film à Tanger 2012

Co-scénariste

Opération Casablanca de Laurent Nègre , long-métrage de fiction 2011

Scénariste

pour la série **Heidi**, saison II, 2008

Réalisateur court-métrage de fiction

Heaven, 2007. Reflet d'Or du meilleur court métrage au Festival Int. Cinéma Tous Ecrans 2008

Kafka, mort ou vif ! 2006.

MAKING

OFF

Réaliser ce film, est pour moi une manière de reconnaître, bien malgré moi, une notion que j'ai souvent critiquée : le destin, « el mektoub » comme on dit chez moi.

C'est lors d'un tournage au Maroc que j'ai rencontré certains de mes comédiens. Très vite le courant est passé entre nous et l'envie de travailler ensemble fut immédiate. On voulait faire un film qui traite des sujets qui nourrissait nos discussions avec un point de vue sans concession. De retour en Suisse, j'en parlais avec mon collaborateur et ami de toujours, Michaël Rouzeau. Ses encouragements et son engagement à mes côtés furent

le catalyseur dont j'avais besoin. À partir de là, la machine était lancée. Je me suis mis à écrire le scénario, les rendez-vous s'enchaînaient, on ne comptait plus les allers - retours au Maroc. Il s'agissait de constituer le reste du casting, l'équipe technique, et à chaque étape, le challenge était triple, trouver la bonne personne, la convaincre d'adhérer à notre démarche, le tout dans des conditions financières précaires. (J'ai investi mes économies) Avec une équipe technique extrêmement réduite, les comédiens jouaient aussi les assistants. Loin de la ville et reclus dans cette ferme, on vivait en quelque sorte le huis clos

qu'on était en train de tourner, à une exception près : j'étais le kidnappeur.

Je souhaite ici rendre hommage à toute l'équipe technique et artistique pour leur confiance et leur générosité.

Une fois rentré avec mes rushes, j'ai cherché un partenaire pour la post production. Nicolas Wadimoff (Akka Films) m'a fait l'honneur et le plaisir d'accepter, puis Michel Merkt a eu la générosité de s'associer au projet. Ainsi, ce qui n'était qu'un rêve nourri par des discussions est devenu réalité.

Mohcine Besri

FICHE
TECHNIQUE



Titre original	Les Mécréants
Langue originale	arabe
Sous-titres	français / anglais / allemand
Genre	Fiction
Sortie	2012
Pays de production	Suisse, Maroc
Pays de tournage	Maroc
Durée	88'
Scénario, Réalisation	Mohcine Besri
Image	Pascal Montjovent
Montage	Naima Bachiri
Son	Toufik Mekraz
Musique	Philippe Héritier
Production	Fusion Films, Mohcine Besri, Michaël Rouzeau /Suisse Akka Films, Nicolas Wadimoff /Suisse
Directrice de Production	Joëlle Rubli
Producteur associé	Michel Merkt Tamawayt Productions Maroc, Mohcine Besri
Directeur de production	L'hadi Belaizi (Maroc)
Distribution	Jamila El Haouni, Maria Lalouaz, Amine Ennaji, Abdenbi El Beniwi, Rabii Benjhaile, Omar Lotfi, Aïssam Bouali, Musatapha El Houari.

DISTRIBUTION SUISSE

MOA DISTRIBUTION ALAIN BOTTARELLI

Pré-du-Marché 35, CH 1004 Lausanne +41 21 729 76 22 info@moadistribution.ch www.moadistribution.ch

PRESSE PLANNING INTERVIEWS

ELIANE GERVASONI

+41 78 603 41 40 eliane.gervasoni@bluewin.ch



JAMILA EL HAOUNI

Och Lebnat de Hicham Ejbari
Fatma de Rachid Homman
Sayidat Elfajr de Abdesslam Kelai
Miyah Sawdaa de Abdesslam Kelai
Wejaa Etrab de Chafik Shimi



MARIA LALOUAZ

La loi du silence de Othmane Naciri
The Search Of Knowledge de Theresa Griffith
Camera Café de Ghislane El Meziati
Up and Away de Samuel Dow Sandes
Beau Rêve de Abdelghafar Essalfi
V de Alaa Akaboun

FICHE
ARTISTIQUE



OMAR LOTFI

Passion et Colère de Mohamed Zinddaine
Malak de Abdesslam Laglai
La source des femmes de Radu Mihaileanu
L'Amante du Rif de Narjiss Nejjar
Les Ailes De l'Amour de Abdellahai Laraki
L'Enfant Cheikh de Hamid Benani
Mirages de Talal Selhami
Djinns de Hugues Martin
Tu te souviens de Adil de Mohamed Zinedaine
Casa Negra de Noureddine Lakhmari



AMINE ENNAJI

Affaires Étrangères de Vecenzo Marano
Les Oubliés de L'Histoire de Hassan Benjelloun
Tu te Souviens de Adil de Mohamed Zinedaine
PARIS de Cedric Klapich
Un Si Joli Village de Houssine Sadre
L'Ennemi Intime de Florent Emilio Siri
Le Destin de Pierre de Houssine Sadre



ABDENBI EL BENIWI

Ach l'bnat de Hicham El Jebbari
Une heure en enfer de Ali Majboud
Kanyamakan de Said Nasiri
Châtiment de Hicham Ain Alhayat
Borje Al Adraa de Noufal Baraoui
Al Gharribi de Laila Triki
Les 4 pierres de Ibrahim Chekiri
La brigade de Adil el Fadili
Drôle de copains de Noureddine Dougna
Algarrab de Ali Majboud



AÏSSAM BOUALI

Mirages de Talal Selhami
The Red Line de Brahim Chkiri
Aller-Retour en Enfer de Yassine Fenane
El-Guerrab de Ali El Mejboud
La Vague Blanche de Ali El Mejboud
Vengeance de Brahim Chkiri
Papillon de Ali el Mejboud
Non Assistance à Personne en Danger
de Pierre-Loup Rajot



RABII BENJHAIL

Chatiments de Hicham Al-Hayat
Iznogoud de Patrick Braoudé
Les Rois Tawaif de Hatim Ali



MOSTAPHA EL HOUARI

Mirages de Talal Selhami
Casa de Hicham Lasri
Boyout Mekka de Htim Al
L'Os de Fer de Hicham Lasri
Caméra Café de Ghizlane Meziati

Les Mécréants de Mohcine Besri



Les Mécréants de Mohcine Besri



Les Mécéants de Mohcine Besri



Les Mécéants de Mohcine Besri



Les Mécréants de Mohcine Besri



